



れきはくろビーコンサート

博物館に響く 音楽の調べ

新進の演奏者がパフォーマンスを披露します。
午後のひととき、素敵な音色を聴きながら過ごしませんか。

令和3年 **3/13** [土] 14時～

兵庫県立歴史博物館 1Fロビー

出演 森本耕太郎(チェロ)・松本光史(ピアノ)

曲目

ベートーヴェン 「ユダ・マカベウスの変奏曲」
エルガー 「愛の挨拶」
サン・サーンス 「白鳥」

■密集を作らないために

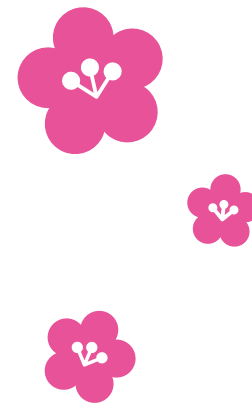
- ・通常時の開催より座席数を減らします。(座席は50席程度)
- ・ソーシャルディスタンスを保った上での立ち見を奨励します。
- ・通常時より演奏時間を短縮します。(演奏時間は20分程度)

主催：兵庫県立歴史博物館 ☎079-288-9011
松本光史プロデュース



森本耕太郎

- ・国立音楽大学付属高校、桐朋学園ディプロマコース卒業。
- ・ベルギー王立ブリュッセル音楽院、IMEPにて学ぶ。
- ・ベルギー王立リエージュ音楽院で演奏員を務める。
- ・現在、帰国し関西を中心に活動中。
- ・今までチェロを上塚憲一、小野崎純、毛利伯郎、マリーアランク、ユスティスグリム各氏に師事



松本 光史

- ・第14回 宝塚ベガ音楽コンクール 第1位
- ・第1回 名古屋国際音楽コンクール 第2位
- ・県立西宮高等学校音楽科卒業 東京音楽大学ピアノ演奏家コース首席卒業
- ・NTTドコモ賞受賞、同大学院修士課程修了
- ・ゴルコベンコ指揮、サンクトペテルブルグ放送交響楽団とチャイコフスキー協奏曲1番共演。
- ・ヴィット指揮、ポーランド国立放送交響楽団とチャイコフスキー」協奏曲1番共演。
- ・大友直人指揮、N響団友オーケストラとラフマニノフ協奏曲2番共演。
- ・藤岡幸夫指揮、関西フィルハーモニーとチャイコフスキー協奏曲1番共演。
- ・黒田洋指揮、姫路交響楽団とモーツァルト協奏曲23番を共演。
- ・橋本徹雄指揮、ニューフィルハーモニック大阪とモーツァルト協奏曲23番、ラフマニノフ「バガニエーニの主題による狂詩曲」共演。
- ・金子正樹指揮、オーケストラ・ノインテとラフマニノフ協奏曲2番共演。
- ・川勝和哉指揮、川勝ファミリーウィンドオーケストラとチャイコフスキー協奏曲2番共演。
- ・現在、新響楽器、文化堂で特別コースを担当 相愛大学音楽学部、相愛中学音楽科進学コース、県立西宮高校音楽科非常勤講師